

# LENA KOLAMBET



## **Brownian motion - Atomization**

**series** Acrylic on canvas - 130 x 100

*freddo ricorso agli emoticon, la digitalizzazione delle emozioni porta alla perdita dei valori dei*

*Eccellente talentuosa artista ucraina, Lena Kolambet dipinge il mondo interiore dell'uomo ed il suo rapporto con la società e lo spazio intorno.*

*I suoi dipinti sono fantasmagoriche e stupefacenti combinazioni uniche di forme astratte, geometriche e figurative. La sua ispirazione principale si concentra sulla natura umana nei suoi vari aspetti, con particolari attenzioni al mondo femminile, le sue figure sono spesso sottili e delicate, dipinte nude per esaltarne la vulnerabilità e la fragilità.*

*Lena Kolambet utilizza tecniche miste di pittura ad olio, pittura acrilica, pastello ed inchiostro. Le sue pitture sono fresche, spontanee, ricche di colori, movimenti, sembrano surreali, come visioni oniriche dell'artista riportate su tela, con l'obiettivo, tra l'altro ben raggiunto, di far provare all'osservatore le stesse sue emozioni, sensazioni, pensieri.*

*Le sue figure sono dipinte frammentate, spezzettate, in un lento ed inesorabile processo degenerativo e disgregante, quasi a voler rimarcare la perdita dei legami sociali dettati da un ricorso sempre più massiccio ai contatti virtuali, gli abbracci e le strette di mano lasciano il posto ai contatti reali umani e l'uomo sta perdendo i suoi pezzi, come un puzzle che si sta smontando in mille tasselli, destinati a perdersi ineluttabilmente.*  
Angelo Ribezzi