

Anne-Marie Mary

LA LIBERTÉ DE CRÉER • CREATIVE FREEDOM



Livre n°s 3&4

Impossible d'entamer le travail de cette artiste multifacette dans une case, un style, une expression unique !

Anne-Marie Mary née à Castres en 1946, est une boulimique de techniques, une femme passionnée qui aime découvrir, expérimenter, raconter aussi bien avec de l'aquarelle que de l'acrylique, du pastel, de la gravure, de l'encre ou des collages sa vision de la vie et ses coups de cœur.

It would be impossible to pigeonhole the work of this multifaceted artist into a single box, a unique style or expression!

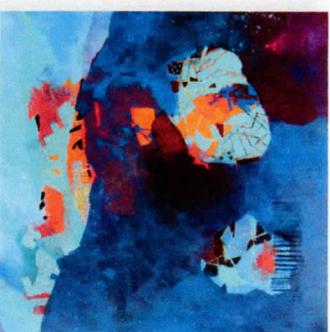
Born in Castres in 1946, Anne-Marie Mary never tires of experimenting with different techniques. This passionate woman loves to discover, experiment, and express her vision of life and her passion for art, using watercolours, acrylics, pastels, etchings, inks and collages.

D'abord restauratrice de tableaux avant de suivre les cours des Beaux-Arts de Toulouse, Anne-Marie Mary trouve dans ses œuvres une manière chaleureuse et vivante de laisser aux générations futures des témoignages comme lorsqu'elle réalise pendant le Covid, une série de portraits des intervenants de C dans l'Air alors que la télévision était un de nos seuls contacts avec l'extérieur.

Grande voyageuse, l'artiste cotée chez Akoun, réalise également de superbes carnets de voyages, immortalisant des paysages, des rencontres, des ambiances avec talent.

Anne-Marie Mary started out as a painting restorer before enrolling at the Beaux-Arts in Toulouse. Her artworks junction as legacies for future generations, as with the series of portraits executed during the Covid-19 pandemic, when television was one of our only windows onto the world.

An avid traveller, the Akoun-listed artist also makes superb travel diaries, immortalising landscapes, encounters, and atmospheres with great talent.



In 2 du monde



Partition N°21



???

Artiste figurative mais également amoureuse de l'abstraction, Anne-Marie travaille depuis longtemps déjà sur sa série intitulée Mémoire du Temps, des tableaux émouvants et puissants réalisés à partir de papiers rouillés, ingrédients parfaits dans cette démarche philosophique et métaphorique qui lui sied à merveille.

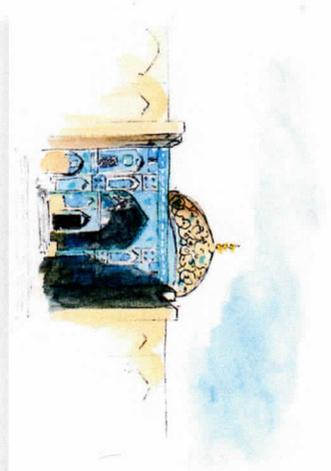
La peintre nous enchante aussi avec sa série colorée, joliment intitulée Peintures à Partirton, illustrant sa façon de créer au rythme de son cœur et de la vie !

A representational artist but also a lover of abstraction, Anne-Marie has long been working on her series entitled Memory of Time. These moving, powerful paintings are made from rusty paper, which provide the perfect ingredients for this philosophical and metaphorical approach that suits her so well.

The painter also enchants us with her colourful series, aptly entitled Peintures à Partirton, illustrating her approach to creation in tune with the rhythm of her heart and life!

MES EXPOS

- **1 Nov au 31 Déc 2024**
Expo Anne-Marie MARY
Médiathèque d'Azzeville 11 allée du Vrognier 31320 Azzeville-Tolosane
- **25 Nov au 7 Déc 2024**
Salon des Artistes Ramonvillos
Centre culturel « Le Kiwi » Place Jean Jaurès 31520 Ramonville
- **2 au 12 Décembre 2024**
Expo Anne-Marie MARY
Salle Dauriac Hôtel de ville de Castanet 31320 Castanet-Tolosan



Iran 014



Livre n°s 2213