

Fermeture de l'exposition Arz e chapeliou



Jean Boucher président des Amis de Saint-Urfold, Martial Bodénès référent auprès d' Arz chapeliou bro Leon, Adrianna Bonomi et Ninnog Hupel, lors du bilan de l'exposition.

Ouest-France

Le 15 août au soir, en présence de plusieurs Amis de Saint-Urfold, de l'artiste Adrianna Bonomi, de Ninnog Hupel, guide, l'exposition *Arz e chapeliou, l'Art dans les chapelles* a fermé ses portes.

Plus de 700 visiteurs

Cette 18^e édition a été consacrée à Adrianna Bonomi, artiste plasticienne, et s'est déroulée, durant un mois, dans la chapelle de Saint-Urfold. C'est avec grande satisfaction que, Jean Boucher, président de l'association les Amis de Saint-Urfold, a souligné le succès de cette édition. Le cap des 700 visiteurs a été atteint.

Pour cette exposition, l'artiste s'était inspirée de l'origine des lieux faisant de la chapelle une clairière. La chapelle est construite là où autrefois se trouvait la forêt de Dunan.

Autre sujet de satisfaction, les nombreuses éloges concernant les tableaux exposés mais aussi les commentaires apportés par Ninnog, étudiante aux Beaux-Arts, sur l'exposition et sur la chapelle, avec son histoire et son architecture.

Jean-Yves Cordier, spécialiste de l'architecture des chapelles bretonnes, lors de son passage, a souligné la beauté de la chapelle avec ses vitraux réalisés entre 1983 et 1988.

Martial Bodénès des Amis de Saint-Urfold est le référent de l'association auprès de ACBL (Arz chapeliou bro Leon) qui organise les expositions dans une quinzaine de chapelles chaque année.